ADOLPHE BOSCHOT

6957
32

UNE VIE ROMANTIQUE

HECTOR BERLIOZ

Neuvième édition

PARIS

LIBRAIRIE PLON

PLON-NOURRIT ET C^{ie}, IMPRIMEURS-ÉDITEURS

8, RUE GARANCIÈRE - 6^e

Tous droits réservés

DU MÊME AUTEUR

L'Histoire d'un Romantique.

(HECTOR BERLIOZ)

- I. — **La Jeunesse d'un Romantique** 7 fr.
(Couronné par l'Académie des Beaux-Arts,
prix triennal Kastner-Boursault.)
- II. — **Un Romantique sous Louis-Philippe**. 8 fr.
(Couronné par l'Académie française.)
- III. — **Le Crépuscule d'un Romantique**. 8 fr.
(Couronné par l'Académie française.)
-

A LA MÊME LIBRAIRIE

- Ma Vie**, par Richard WAGNER, traduction de N. VALENTIN et A. SCHENK. — Première partie (1813-1842). Un volume in-8°. 45 fr.
Deuxième partie (1842-1850). Un vol. in-8°. 45 fr.
Troisième partie (1850-1864). Un vol. in-8°. 45 fr.
- Un Artiste d'autrefois. Adolphe Nourrit**, par Etienne BOUTET DE MONVEL. Un volume in-16. 7 fr.
- Adolphe Nourrit, sa vie, son talent, son caractère. sa correspondance**, par L. QUICHERAT, membre de l'Institut. Trois vol. in-8°. 36 fr.
- Mémoires inédits de mademoiselle George**, publiés d'après le manuscrit original, par P.-A. CHERAMY. Un vol. in-16 avec portrait et fac-similé. 7 fr.
- Journal d'Edmond Got**, sociétaire de la Comédie-Française (1822-1901). Publié par son fils Médéric Got. Préface de M. Henri LAVEDAN, de l'Académie française. Tome I^{er}. Un vol. in-16 avec un portrait. 7 fr.
Tome II. Un vol. in-16 avec un portrait. 7 fr.
- Une Vie de danseuse. Fanny Elssler**, par Auguste EHRHARD. Un vol. in-16 avec un portrait hors texte. 7 fr.
- George Sand. Sa vie et ses œuvres**, par Wladimir KARÉNINE. Trois volumes in-8° avec portraits et fac-similés. Prix de chaque volume. 45 fr.
- Philosophie et Drame. Essai d'une explication des drames wagnériens**, par Gustave ROBERT. Un volume in-16. 7 fr.
- Histoire de l'Académie de France à Rome (1666-1910)**, par Henry LAPAUZE. Deux volumes in-8° raisin. 100 fr.
- La Symphonie en blanc majeur : Marie Kalergis**, née comtesse Nesselrode (1822-1874), par Constantin PHOTIADÈS. Un volume in-16 avec deux portraits. 7 fr. 50